

## 〈2020 공공미술 시민아이디어 구현〉 시민스토리 공모

〈2020 공공미술 시민아이디어 구현〉은 시민과 공공미술 전문가가 함께 만들어가는 과정 중심의 공공미술 프로젝트로, 공공미술로 꽃이 필 장소와 관련한 시민 여러분의 이야기에서부터 시작합니다. 창의적인 공공미술 작품으로 채워질 **서울식물원과 관련한 시민의 삶의 이야기(스토리)**를 공개 모집합니다.

‘녹색도시의 미래’를 비전으로 도심 속의 자연명소로 운영하는 서울식물원의 ‘자연환경과 식물’ 등에 대한 스토리를 받고자 합니다. 어릴 적 추억의 장소였거나 인생이 바뀐 역사적 경험의 장소, 미래의 환타지 공간 등 시민 여러분의 기억과 삶에 관계한 서울식물원 장소와 관련한 시민스토리 공모에 많은 참여 부탁드립니다.

2020 3.  
서울특별시장

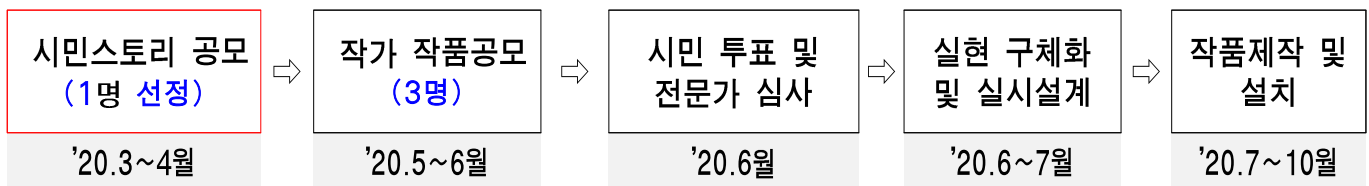
### 【 모 집 내 용 】

#### I 공모 개요

- 공 모 명 : 〈2020 공공미술 시민아이디어 구현〉 시민스토리 공모
- 응모자격 : 서울시민 누구나
- 공모내용 : 서울식물원과 관련된 시민의 삶의 이야기(스토리)
  - 자연, 식물 등 개인의 삶과 추억이 담긴 시민스토리
- 선정인원 : 총 1명
- 공고기간 : '20.3.30.(월) ~ 4.30.(목) (※변동가능)
- 접 수 일 : '20.4.27.(월) ~ 4.30.(목) 24:00 까지
- 접수방법 : [이메일\(seoulcidea@gmail.com\)](mailto:seoulcidea@gmail.com) 접수
- 지원사항 : 1명 상금500만원 (워크숍참가비, 활동비 포함)
- 제출자료 : 1. 참가신청서, 참가동의서 각 1부  
2. 시민스토리 (A4 2매 이내) 1부

## II 프로젝트 개요

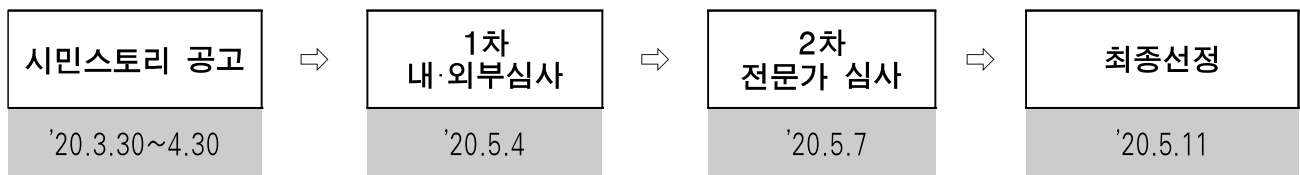
- 프로젝트명 : 2020 공공미술 시민아이디어 구현
- 사업내용 : 시민 제안을 큐레이터·작가의 협업을 통해 작품 실현
  - 시민스토리공모→ 작가공모→ 시민·작가 협업→ 심사→ 작품설치
- 추진절차
  - 시민스토리 · 전문작가 작품공모
  - 시민·전문가 심사를 통한 작품 선정 및 설치



※ 시민스토리 **선정인**/팀은 작품 구체화 워크숍에 필수 **참여**

## III 심사 및 발표

### □ 공모일정



### □ 심사방법 및 일정

- 선정방법 : 신청서 접수자 대상 1차 내·외부 심사 및 2차 전문가 심사
- 선정기준 : 독창성, 대상지 적합성, 스토리 진정성, 공공성
- 심사일시 : '20. 5.1 ~ 5.9.
- 결과공지 : 5월 11일(월) 서울시 홈페이지 공지

※ 심사일정은 상황에 따라 변동가능

## Ⅳ 대상지 개요

○ 소재지 : 강서구 마곡동로161 서울식물원(강서구 마곡동 812) 초지원(잔디마당)

○ 규모 : 약7,500 $m^2$  [초지원(잔디마당)]

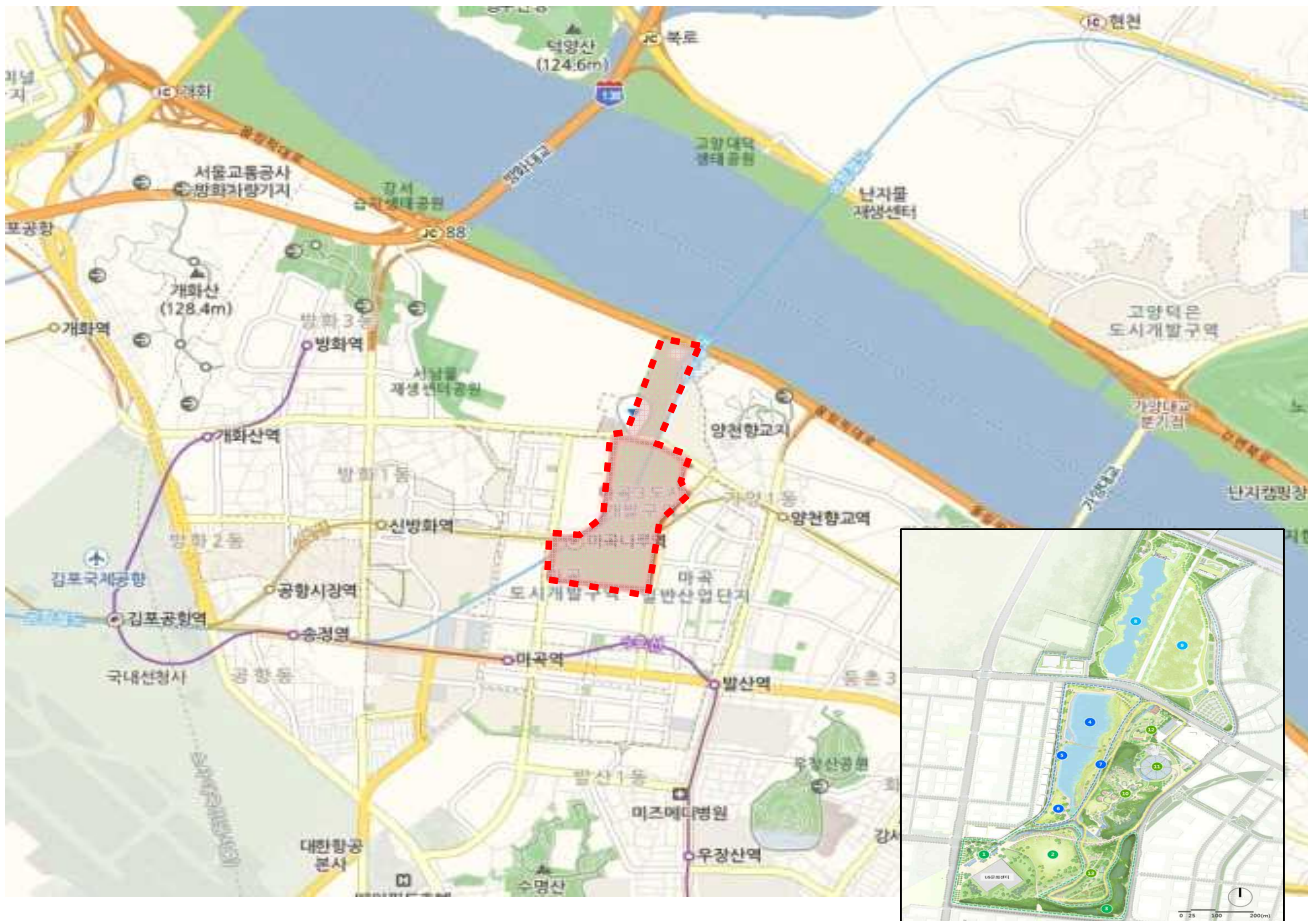
※ 전체 서울식물원 규모 : 50만4,000 $m^2$ (유수지 포함 시 657천 $m^2$ )

- 공간구성 : 주제원(온실 및 주제정원), 호수원, 습지원, 열린숲 등 4개 구역
- 주요시설 : 식물문화센터(온실, 주차장 및 편익시설), 숲문화원, 마곡 문화관, 어린이정원학교, 산책로, 운동기구 등

○ 소유구분(도시계획시설) : 시유지(도시공원)

○ 대상지 현황 : 너비 약 70m × 120m 의 잔디광장

○ 대상지 위치 (대상 범위 및 위치 표시)



위치설명

- 강서구 마곡지구 마곡나루역에 위치하고 있으며 마곡3도시 개발구역으로 지정되어 김포국제공항과 한강 서측인 방화대교 남단에 위치하고 있음
- 도심공원으로 축구장(7,140 $m^2$ )의 70배 크기로 영국 에덴 프로젝트(Eden Project), 싱가포르 가든스 바이 더 베이(Gardens by the bay) 벤치마킹





전체대상지 : 초지원(잔디마당) 약70×120m

※ 공모대상지 : 우측 30×20m



서울식물원 전경



작품대상지



A) 하단 LG아트센터 측에서 본 전경



B) 상단 물가섬터 측에서 바라본 전경

## V 워크숍 활동

- 활동기간 : 2020. 5월 ~ 7월 3회 ※ 일정은 상황에 따라 변동가능
- 프로그램

회차	일정	활동내용
1회	협의 후 추후결정	시민-작가 작품 구체화
2회		전문가 조언 등 반영
3회		최종 작품기획(안) 도출

## VI 유의사항 및 문의

### ☐ 유의사항

- 응모 시민스토리는 순수 창작 글이어야 하며 저작권 등 모든 책임은 출품자(창작자)에게 있으며, 최종 선정 이후라도 모작(표절) 등의 논란 발생 시 당선이 취소됨
- 타 공모전 수상작이나 유사작품은 심사대상에서 제외되며, 당선 이후라도 발견 시 선정이 취소됨
- 최종 시민스토리에 선정된 시민은 프로젝트의 종료시점까지 실행 워크숍 3회 참여와 개막, 작품 설명회 등에 참석해야함.
- 제출된 시민스토리는 공익적 목적의 전시, 홍보를 위하여 사용될 수 있음

### ☐ 문의

- 〈공공미술 시민아이디어 구현 프로젝트〉 운영사무국  
Tel. 000-0000-0000. / 이메일(seoulcidea@gmail.com)
- 서울특별시 문화본부 디자인정책과 공공미술 사업팀  
Tel. 02-2133-2712