

## 제4회 재활용공예품공모전 ‘다채로움’ 추진계획서

### 추진배경

- 기후 위기와 쓰레기 대란에 직면하여 자원순환 사회 구축의 필요성이 더욱 증대되고 있음에 따라 재활용공예문화 확산을 통한 자원순환 선도도시 청주를 만들고자 함
- 공예도시 청주의 위상을 제고하고 이에 자원순환 가치를 더한 재활용공예도시로 거듭나는 것을 목표로 재활용공예문화 확산 및 정착을 위한 재활용공예품공모전을 진행 하고자 함

⇒ 쓰지 않거나 버려지는 물건 및 재료를 활용하여 일상생활에 사용할 수 있는 공예품(소형가구, 생활소품, 장식품, 패션·잡화 등)제작

- ※ 재활용공예 : ‘재활용(upcycle)’과 ‘공예(craft)’를 통합한 개념
  - 재활용 : 디자인·이야기·쓰임새를 더하여 물건(재료)의 가치 제고
  - 공 예 : 쓸모(실용성)와 아름다움(조형미)를 갖춘 생활물품 제작

### 사업개요

- 사업명 : 제 4회 재활용공예품공모전 ‘다채로움’
- 목적 : 재활용공예품 공모전을 통해 재활용공예 전문인력 및 재활용공예품을 발굴하고 공예도시 청주의 위상을 제고하며 재활용공예를 지역사회에 정착시키고자 함
- 기간 : 2025. 7. 15.(화) ~ 8. 27.(수) ※시상식 및 개막식 : 2025. 9. 4.(목)
  - 접수기간 : 7. 15.(화) ~ 8. 27.(수)까지
  - 설치기간 : 8. 29.(금) ~ 9. 3.(수)까지 ※전시개막 : 9. 4.(목)
- 장소 : 청주재활용시민센터 2층 자원순환 전시·홍보 체험관
- 참가대상 : 청주소재 공방 운영자, 청주를 기반으로 공예활동을 하고 있는 작가, 청주소재의 학교를 다니고 있는 학생
- 주요내용 : ① 재활용공예품 공모
  - 2025. 7. 15.(화) 제 4회 재활용공예품공모전 ‘다채로움’ 접수시작
  - SNS 홍보 및 온라인 광고② 재활용공예품 공모전 심사단 구성
  - 공예, 자원순환, 디자인, 예술, 환경 등 전문가 5~7인
  - 2025. 8. 28.(목) 14:00 ~ 16:00 심사 예정③ 제 4회 재활용공예품공모전 ‘다채로움’ 시상식 및 재활용공예비엔날레 개막식
  - 2025. 9. 4.(목) 시상식 및 개막식 동시 개최 ※세부사항 별도 공지

## 공모개요

- 공 모 명 : 제 4회 재활용공예품공모전 ‘다채로움’
- 공모기간 : 2025. 7. 15.(화) ~ 8. 27.(수) 18:00시 까지
- 공모주제 : 쓰지 않거나 버려지는 물건과 자원(순환재료)을 활용하여 일상생활이나 주거공간에서 더욱 가치있게 사용할 수 있도록 만든 재활용(업사이클)공예품 예) 가구, 생활소품, 패션·잡화 등 (단 실용성 적은 예술적 작품은 가급적 지양)  
※ 제출기준 별도 표 참고
- 출품수량 : 1인(팀) 1작품 / 출품료 없음
- 참가신청 : 참가신청서 작성 및 제출, 작품 접수 전 선 제출 가능  
※이메일 접수([cucc2019@naver.com](mailto:cucc2019@naver.com))  
- 청주재활용시민센터 홈페이지에서 참가신청서 다운로드 후 작성
- 작품접수 : 2025. 8. 27.(수) 18:00시까지  
- 방문제출 또는 우편 및 택배 배송 (전화로 확인 요망)  
- 우) 28308 충북 청주시 청원구 내수로28(주성동) 청주재활용시민센터 1층
- 수상특전 : 소정의 상금, 2025 청주공예비엔날레 전시 연계
- 공모구분 : 전문 부문 / 도전 부문(※**택1, 본인 직접 선택**)  
- 전문 부문 : 공예를 전공했거나 재활용공예품 제작활동 및 전시 이력이 있거나 이에 준하는 전문성을 가지고 있는 사람(※재활용공예인증작가 포함)  
- 도전 부문 : 취미 및 시민공예를 기반으로 재활용공예작가 활동을 도전하는 사람

전문 부문	도전 부문
- 공예를 전공했거나 재활용공예품 제작활동 및 전시 이력이 있거나 이에 준하는 전문성을 가지고 있는 사람(※재활용공예인증작가 포함)	- 취미 및 시민공예를 기반으로 재활용공예작가 활동을 도전하는 사람

## 시상구분

구 분	시상내역	수상작품수	시상내용	비 고
◎ 도전 부문	A++	1	1,000,000원	2025 재활용공예비엔 날레 전시 및 도록 제작
	A+	1	500,000원	
	A	3	300,000원	
◎ 전문 부문	대상	1	3,000,000원	
	최우수	1	1,500,000원	
	우수	5	500,000원	

## 제출기준

구분	주요 내용
필수요건	<p>- 아래의 요건을 모두 충족하는 공예품을 대상으로 함</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 재활용공예가가 직접 디자인을 개발하고 양산 및 판매 가능한 작품</li> <li>2. 공정의 50%이상이 수작업으로 이루어진 작품</li> <li>3. 유통 및 판매가 가능하며 지속 생산이 가능한 작품</li> <li>4. 공예품 하나의 크기가 1,200 × 1000mm가(=파레트 1개) 넘지 않을 것</li> <li>5. 순환재료(버려지거나 쓰지않는 재료 또는 물건)이며 안정적인 수급이 가능할 것</li> </ol>
제외대상	<p>- 아래 요건을 해당하는 경우 작품접수에서 제외됨</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 실용성이 없는 순수 장식 용도의 작품</li> <li>2. 작품을 작업하는데에 있어서 폐기물이 대량으로 발생하는 작품</li> <li>3. 특허법, 상표법 및 저작권법 등 국내외 관련 법규에 의한 법적 분쟁이 있는 작품</li> <li>4. 제출한 서류와 다르게 제작된 작품</li> <li>5. 공공질서 또는 미풍양속을 해친다고 인정되는 작품</li> </ol>