

## 2026. 부산노동권익센터 사진 공모전 “행복한 노동으로 떠나는 여행”

### I 사업배경 및 목적

- 현대사회는 다양한 노동에 상호 의존하며 유지되고 있으나, 노동에 대한 사회적 존중 인식은 여전히 충분히 확산 되지 못한 상황임.
- 이에 따라 일방적인 홍보를 넘어 시민이 직접 참여하는 사진 공모전을 통해 노동의 가치와 의미를 재조명하고, 부산시민의 노동 존중 인식을 제고 할 필요 있음.
- 본 사업을 통해 노동자에 대한 관심과 존중이 확산 되고, 타인의 노동을 존중하는 성숙한 시민문화가 형성되기를 기대함.

### II 사업개요

#### 1. 공모내용

- 주 제: “행복한 노동을 찾아 떠나는 여행”
  - 다양한 노동의 현장
  - 노동과 휴식
  - 노동자의 미소 등등.
- 공모자격 : 부산시민 또는 부산 소재 직장에 재직 중인 사람
- 공모기간 : 2026. 5.1. (금) ~ 8. 15.(토)
- 주최.주관 : 부산노동권익센터

#### 2. 진행일정

- 접수기간 : 2026년 5월 1일(금) ~ 8월 15일(토) 24:00까지 접수
- 심사기간 : 2026년 8월 24일(월) ~ 8월 28일(금)
- 수상작 발표 : 2026년 9월 4일(금) 홈페이지 및 SNS 게시 / 개별통보
  - ※ 시상식 : 2026년 9월 4일(금) 19:00 (예정)
- 전시기간 : 2026년 9월 21일(월) ~ 9월 23일(수) : 예정  
(상황에 따라 달라질 수 있음)

**Ⅲ 세부사항**

**1. 작품접수안내**

- 접수 기간 : 2026년 5월 1일(금) ~ 8월 15일(토) 24:00까지 접수
- 출품 수: 1인 최대 5점 이내 (\* 1인 중복수상 불가능)
- 출품 형식 및 규격
  - 디지털과 필름, 컬러와 흑백 등에 관계없이 촬영된 디지털 이미지는 모두 출품 가능.
  - 출품 규격 및 형식: 파일 용량 3MB 이상, 해상도 3,000픽셀(장축 기준) 이상 촬영정보(EXIF)가 포함된 JPG 파일.(필름 사진의 경우 300dpi 이상으로 스캔)  
**(일반 스마트폰 촬영 시 기본 3MB이상으로 찍힘. 단, 스마트폰에 저장되어 있는 원본 파일을 카카오톡이나 텔레그램으로 전달하면 크기가 축소되니 그 대로 이메일 접수)**
  - 사진 비율은 3:4, 4:6, 1:1 등 상관없음.
- 신청서류: 사진 원본파일(파일명: 신청자 성명\_작품번호)  
 사진 공모전 신청서 1부,  
 개인정보동의서 및 저작물 자유이용 및 활용 동의서 1부
- 신청방법: 이메일(admin@bslabors.or.kr) 접수

**2. 작품심사**

- 심사 기간 : 2026년 8월 24일(월) ~ 8월 28일(금)
- 심사절차: 예비심사 → 본 심사

심사방법	내용	비고
예비심사	공모요건 적합 여부 확인	
본 심사	작품 선정 및 순위 결정	외부사진작가

- 심사기준

구분	평가항목	착안사항	가중치
예비심사	기본요건	○ 출품 규정준수 여부	'적합'으로 선정된 작품만 본 심사 진출
		○ 작품의 공모주제 적합성 등	
본 심사	주제적합성	제시된 주제와 적합도 여부	40

	작품성	작품의 미적 아름다움	30
	독창성	작품의 시선과 표현의 독창성	30

### 3. 수상작 발표 및 전시

- 수상 발표: 2026.09.04.(금) 개인 통보 및 홈페이지 게시
- 시상 내용: 14개 작품 (상황에 따라 변동될 수 있음 \* 1인 중복수상 불가능)

수상	상금
최우수상(1명)	500,000원
우수상(2명)	각 300,000원
장려상(3명)	각 200,000원
입선작(8명)	각 100,000원

- 수상작 전시장소 : 부산시의회지하 (지하철 통로) - 9월 예정

### 4. 작품 활용 계획

- 수상작은 주최측이 주관하는 노동존중 사진전 및 캠페인에 액자 형태로 전시
- 수상작은 부산광역시노동권익센터 홈페이지에 탑재
- 수상작은 부산광역시노동권익센터의 각종 홍보자료와 보도자료 등에 쓰일 수 있음.
- 수상작은 부산광역시 노동인권존중을 위한 교육자료로 활용될 수 있음.

### 5. 공모 규정

- 아래의 경우 심사대상에서 제외
  - 신청자의 정보가 잘못 기재되는 등의 불확실한 정보일 경우
  - 공모요건에 벗어나거나 규격에 맞지 않는 작품
  - 타 공모전 수상작
  - 타 작품의 표절이라고 판단되거나 매우 흡사한 경우
  - 판매 계약되어 있어, 저작권 및 기타 지적재산권 이용에 제한이 있는 경우
  - **전문 사진작가 제외**
  - **2025년 부산노동권익센터 노동사진전 당선자 제외( 최우수, 우수까지 제외)**
- 1인 중복수상 불가
- 합성사진 출품 불가
- 색 보정 등을 위한 후반작업은 허용되나, 사진편집 프로그램 (포토샵, 라이트룸, 스냅시드 등) 사용 시 그 내용을 기재해야 하며, 사실과 다를 경우 심사에서 불이익을 받을 수 있음.
- 수상작 발표 이후에는 출품 취소 불가
- 세부 일정과 시상 규모는 사정에 따라 변경될 수 있음.

### 6. 저작권 및 법적 권리

- 출품작에 대한 저작권은 출품자에게 있으며, 주최 측은 수상작에 한하여 수상작 전시관련 홍보 및 인쇄물, 보도자료 등에 사용되고 이후 주최측의 필요에 따라

공익을 위한 사업 자료로 활용할 수 있음.

- 수상작은 홈페이지에 상설 전시되며, 이 경우 사진 용량은 원본 크기가 아닌, 저용량으로 전시됨.
- 저작권 및 초상권 등 타인의 권리를 침해하여 생기는 출품 사진과 관련한 법적 분쟁 발생 시, 모든 법적 책임은 출품자에게 있음.
- 위에 언급되지 않은 내용은 행사 주최 측과 협의 결정함.

※ 당첨자 : 추가서류 준비

- 추가서류에 관련된 사항은 당첨 후 개별통보시 안내예정
- 당선자가 연락이 안되는 경우 당선취소 될수 있음. (정확한 연락처 기재바람)

**붙임1. 사진 공모전 신청서, 사진세부 설명서, 개인정보동의서**

**붙임2. 저작물 자유이용 및 활용 동의서**